

ЗМІСТ

ОНТОЛОГІЯ, ГНОСЕОЛОГІЯ, ФЕНОМЕНОЛОГІЯ

<i>Вікторія Мельничук, Людмила Горохова</i> КРИТИЧНЕ МИСЛЕННЯ ЯК СКЛАДОВА ІНФОРМАЦІЙНОЇ БЕЗПЕКИ.....	7
<i>Ірина Пухта</i> КОГНІТИВНІ ПЕРЕДУМОВИ «ПОСТПРАВДИ».....	14

СОЦІАЛЬНА ФІЛОСОФІЯ ТА ФІЛОСОФІЯ ІСТОРІЇ

<i>Ростислав Барабаш</i> НІГІЛІСТИЧНИЙ КОМПОНЕНТ У МІЖКУЛЬТУРНИЙ ТА ЕТНОКУЛЬТУРНИЙ ВЗАЄМОДІЇ.....	23
<i>Konul Efendiyeva</i> ISSUES OF ACTUALIZATION OF MEDICAL-SOCIAL RELATIONS IN THE HISTORY OF PUBLIC-PHILOSOPHICAL THOUGHT.....	31
<i>Євген Ланюк</i> СВОБОДА У ПОСТІНДУСТРІАЛЬНУ ЕПОХУ: «ЕТИКА СПІВЧУТТЯ» ТА «СУСПІЛЬСТВО ОПІКИ».....	39
<i>Зоя Скринник</i> МОДЕРНІЗАЦІЯ УКРАЇНИ В КОНТЕКСТІ ВІЙНИ ТА МИРУ.....	56

ФІЛОСОФСЬКА АНТРОПОЛОГІЯ. ФІЛОСОФІЯ КУЛЬТУРИ

<i>Юлія Доброносова</i> ФІЛОСОФСЬКЕ РОЗУМІННЯ ПЕРЕКЛАДУ У ВАСИЛЯ СТУСА І ВАЛЬТЕРА БЕНЬЯМІНА: ПОШУК І ТВОРЕННЯ СМИСЛІВ.....	65
<i>Павло Коряга</i> ОСОБЛИВОСТІ ІДЕОЛОГІЧНОГО ОЗНАКУВАННЯ МІСЬКОГО ПРОСТОРУ ЛЬВОВА В РАДЯНСЬКИЙ ПЕРІОД.....	74
<i>Наталія Кузьмінська</i> ЛЮДИНОЦЕНТРИЗМ ОСВІТИ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ О. А. КОЛЕСОВА.....	82
<i>Богдан Сковронський</i> ДВА ВИМІРИ КОМУНІКАЦІЇ В ХУДОЖНІЙ КУЛЬТУРІ Й СЕМАНТИКО-КОМУНІКАТИВНА ФУНКЦІЯ РИТМУ.....	93

ІСТОРІЯ ФІЛОСОФІЇ

<i>Надія Гапон</i> “THE POSTHUMAN” РОЗІ БРАЙДОТТІ: АНАЛІЗ ТЕОРІЇ КРИТИЧНОГО ПОСТГУМАНІЗМУ.....	101
<i>Річард Горбань</i> БОГОСЛОВСЬКО-ФІЛОСОФСЬКА КОНЦЕПЦІЯ ДІАЛОГУ ЦЕРКВИ І МИТЦІВ СВ. ІВАНА ПАВЛА II У КОНТЕКСТІ ПЕРСОНАЛІСТИЧНОГО ДИСКУРСУ ТА РЕАЛІЗАЦІЇ ДУШПАСТИРСЬКОГО ПОКЛИКАННЯ.....	108
<i>Олена Груба</i> ВПЛИВ СВІТОВИХ ВОЄН НА КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЮ ТЕХНІКИ В НАУКОВО-ФІЛОСОФСЬКОМУ КОНТЕКСТІ.....	135

Наталія Петрук, Олена Гапченко
ОСОБИСТІТЬ ЯК СУБ'ЄКТ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОГО ПРОЦЕСУ
(НА МАТЕРІАЛІ ІСТОРІЇ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИХ
ТА ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКИХ СПІЛЬНОТ
У ДОБУ УКРАЇНСЬКОГО БАРОКО).....143

Ганна Савонова
ЗНАЧЕННЯ ВІРИ В ПРОБЛЕМІ МОРАЛЬНОГО
ПІЗНАННЯ-ВИБОРУ У ФІЛОСОФІЇ С. К'ЄРКЕГОРА.....150

ЕТИКА

Олександр Пучков, Олена Уваркіна
ФЕНОМЕН ВОЇНСЬКОГО ЕТОСУ:
СОЦІАЛЬНО-ФІЛОСОФСЬКА РЕФЛЕКСІЯ..... 158

ЕСТЕТИКА

Володимир Попов, Анна Труфанова
КОНЦЕПТ СМАКУ: ГЕНЕЗА ТА ІСТОРИЧНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ.....165